



Aprobat ,
Inspector Școlar General

Nr. 683 din 10 octombrie 2022

**FESTIVAL – CONCURS DE FOLCLOR
CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ
”JOC ȘI CÂNT LA BREAZA”
– TRADIȚIA, PUNTE DE LEGĂTURĂ
ÎNȚRE TRECUT ȘI VIITOR
EDIȚIA A IX-A**



REGULAMENT DE ORGANIZARE

**Domeniul cultural artistic - folclor, tradiții, obiceiuri aprobat de
Ministerul Educației în Calendarul Activităților Educative Naționale
și Internaționale și Inspectoratul Școlar Prahova Nr.24952/6.02.2023, poz. 37.**

1. ORGANIZATOR:

Liceul Teoretic „ Aurel Vlaicu ”, Orașul Breaza, România
Str. Republicii, Nr.69, Tel/Fax: 0244340627 / 0244343860; e-mail: lic_vlaicu@yahoo.com.

2. DATA ȘI LOCUL DE DESFĂȘURARE:

Data: 24 -25 iunie 2023;

1. Primăria Orașului Breaza, Bulevardul Republicii 82B;
2. Scena (în aer liber) de la Arena Parcul Brâncoveanu Breaza - str. Ocinei.
În caz că va ploua festivalul-concurs se va organiza în Sala Amfiteatru a Primăriei
Orașului Breaza sau în Sala Studio „Dance Barna” Breaza, str. Libertății, nr.13.



3. **PARTENERI:**

Inspectoratul Școlar Județean Prahova;
Primăria Orașului Breaza;
Consiliul Local al Orașului Breaza;
Centrul Județean de Cultură Prahova;
Centrul Cultural „Ion Manolescu” Breaza;
S.C. Biancospino SRL;
S.C. Lavitex Prod SRL;
S.C. Iripan SRL;
Asociația „Muguri de Breaza”;
„Ii Breaza de Anda Mănescu”
Biserica „Adormirea Maicii Domnului” Breaza;
Studio „Dance Barna” Breaza;
Asociația Părinților de la Liceul Teoretic „Aurel Vlaicu” Breaza;
Poliția Orașului Breaza;
Parteneri media: VPTV, Radio Best FM.

4. **ARGUMENT:**

Brezeanul și-a învățat copiii să cânte, să danseze, să coasă, să ducă mai departe portul tradițional, obiceiurile și datinile. De aceea, școala are îndatorirea să găsească strategii culturale pentru a conserva zestrea strămoșilor, cunoscut fiind faptul că bunurile care aparțin moștenirii noastre culturale exercită puternice influențe asupra deprinderilor artistice. Preocupați să promoveze ce este din strămoși lăsat, profesorii și elevii inițiază programe, schimburi culturale, științifice și artistice, cu instituții din țară și de peste hotare, turnee artistice, pentru a impulsiona și mai mult viața culturală a localității noastre, a școlii. Proiectul Festival Concurs „Joc și cânt la Breaza” este conceput ca o modalitate de cunoaștere, transmitere și păstrare a tradițiilor și obiceiurilor locale, laice și religioase, a dansului și cântecului popular, în rândul elevilor din ciclul gimnazial și liceal, dând posibilitatea ca între aceștia să se realizeze un schimb de valori prin festivalul concurs. El se adresează atât elevilor cu aptitudini și înclinații deosebite cât și profesorilor din învățământul preuniversitar care doresc să depisteze și să promoveze noi talente în rândul elevilor și să conserve tezaurul strămoșesc prezentând învățarea sub formă inovativă.

5. **SCOP:**

Scopul proiectului constă în dezvoltarea interesului elevilor și profesorilor pentru valorificarea și perpetuarea obiceiurilor și tradițiilor românești și stimularea implicării voluntare a copiilor în activități recreativ-instructive, promovarea potențialului individual și de grup al acestora, conservarea, cunoașterea folclorului, tradițiilor și meșteșugurilor populare. Ne dorim să educăm elevii în spiritul respectului pentru creația populară și religioasă, pentru portul popular autentic, pentru dansul și cântecul popular și să oferim oportunități cadrelor didactice să prezinte, prin căi diferite, un produs al muncii lor.

Proiectul își dorește să formeze:

- capacitatea de a lucra în echipă, pentru a atinge un obiectiv comun;



- îmbogățirea repertoriului cultural – artistic al participanților cu dansuri și cântece din zona prahoveană și din alte zone ale țării;
- formarea unor deprinderi de meșteșugărit și organizarea unor târguri cu obiecte confecționate de tineri.

6. OBIECTIVE :

Generale:

- valorificarea patrimoniului etnografic din zonă prin dezvoltarea interesului elevilor pentru perpetuarea obiceiurilor tradiționale românești, a dansului și cântecului popular;
- descoperirea și păstrarea obiceiurilor, a portului popular și a meșteșugurilor tradiționale locale;
- cultivarea stimei de sine și a simțului răspunderii pentru păstrarea culturii strămoșești.

Specifice:

- stimularea creativității și a interpretării artistice în următoarele domenii: dansul și cântecul popular, obiceiuri și tradiții;
- descoperirea și promovarea unor noi talente în rândul elevilor dar și a creatorilor și interpreților din domeniul artei populare, implicarea lor în acțiunile și activitățile școlii;
- extinderea colaborării cu alte unități școlare din județ, din țară și străinătate, precum și cu alți factori educaționali: familia, comunitatea etc;
- creșterea ofertei de activități extrașcolare și promovarea imaginii școlii prin diseminarea proiectului;
- cercetarea stadiului actual al culturii populare specifice zonei etno-folclorice, valorificarea și promovarea acesteia în circuitul cultural local, județean, național și internațional, prin cele mai adecvate mijloace: tipărituri, filme, fotografii etc. și organizarea de expoziții;

7.GRUP ȚINTĂ:

- elevii claselor gimnaziale (vârstă 12—15 ani) și liceale (vârsta 15-19 ani), ansamblurile de dans popular care promovează tradiția populară la nivelul unităților școlare, palatelor copiilor;

- cadrele didactice, studenții voluntari și specialiștii implicați în învățământul preuniversitar.

Beneficiari direcți: elevi, studenți voluntari, profesori, ansambluri populare;

Beneficiari indirecti: părinți, comunitate locală, turiști, etc

8. SECTIUNI :

Secțiunea I: **Concurs de dansuri tradiționale românești și internaționale și ale etniilor comunităților din România;**

Secțiunea a II-a: **Concurs de cântec popular - soliști vocali/instrumentali, grupuri vocale/instrumentale, pe categorii de vârstă;**

Secțiunea a III-a: **Concurs de prezentarea unui obicei/ ritual laic sau religios, care se mai practică, specific zonei pe care o reprezintă elevul /relatarea unei legende locale; șezătoare populară, însoțită de prezentarea unor costume populare foarte vechi și a unor obiecte specifice activității**



prezentate;

În cadrul festivalului se va organiza, în afara concursului:

- o expoziție de costume populare, ii, ștergare, tablouri confecționate de elevii Liceului Teoretic „Aurel Vlaicu”, Orașul Breaza;
- ateliere cu produse meșteșugărești lucrate de elevi și prezentate spre vânzare în „Târgul Micilor Meșteșugari”;
- o paradă a costumelor populare cu o vechime de peste 100 de ani.

9.CONDITII DE ÎNSCRIERE ȘI PARTICIPARE PENTRU ELEVI:

- A. 1. **Înscrierile** se fac prin e-mail la următoarea adresă: miha_ella55@yahoo.com până la data de 1 iunie 2023. Fiecare formație/elev va completa o fișă de înscriere (**vezi anexa 1**);
2. Fișa de înscriere va fi însoțită de un folder denumit **instituție_secțiunea** care să cuprindă:
- a. activitatea și rezultatele solistului/formației din ultimii trei ani, document word;
 - b. două fotografii ale solistului/formației, în format .jpg;
 - c. tabel nominal cu numele solistului/componența formației, semnătura elevilor, semnătura directorului instituției școlare, semnătura coordonatorului;
- B. **Formațiile vor intra în concurs** conform programării efectuate după terminarea înscrierii și comunicată ulterior pe site-ul liceului www.liceulteoreticaurelvlaicu.ro/ .
- **Deschiderea Festivalului –Concurs va începe în 25 iunie 2023, la ora 12⁰⁰**, în fața Primăriei Orașului Breaza și va continua pe scena amplasată pe str. Ocinei - Arena Parcul Brâncoveanu Breaza, începând cu ora **13⁰⁰**;
- C. **Acompaniamentul muzical înregistrat** se depune cu o oră înainte de începerea concursului, în format MP3 (CD sau stick), dar poate fi și live (acompaniament muzical cu instrumente tradiționale românești sau specifice comunității participante).
- D. **Timpul maxim alocat fiecărei probe:**
- I - Secțiunea dansuri populare:**
Fiecare ansamblu se poate înscrie în concurs cu câte o formație de dansuri populare (vârsta cuprinsă între 12-15 ani și 15-19 ani – maxim 10 perechi/grupă de vârstă) și va prezenta o suită de dansuri populare din zona de proveniență (care nu va depăși **13 minute**) și o suită de dansuri populare din altă zonă a țării (**max. 10 minute**).
- II- Cântec popular - soliști vocali/instrumentali, grupuri vocale/instrumentale**
Fiecare unitate școlară se poate înscrie cu câte un copil/grup vocal pe categoria de vârstă menționată mai sus; solistul va începe cu doină/baladă și apoi cu melodia ritmată (cu negativ sau orchestră) și va purta costumele populare din zona de proveniență. Nu se admit pozitive. Durata melodiilor nu trebuie să depășească **7 minute**. Soliștii instrumentiști vor interpreta câte o melodie la instrument, cu acompaniament de taraf sau orchestră (**max. 8 min.**). Fanfara/orchestra de suflători,etc. - vor avea în componența sa între 7 și 15 instrumentiști care vor interpreta: hore, sîrbe, bătute, etc.,; repertoriu de promenadă: valsuri, polci, mazurci, etc -**10 minute**
- III- Prezentarea unui obicei/ ritual laic sau religios, care se mai practică, specific zonei pe care o reprezintă elevul, relatarea unei legende locale - șezătoare populară, însoțită de prezentarea unor costume populare foarte vechi și a unor obiecte specifice activității prezentate.**



Fiecare unitate școlară se poate înscrie în concurs **cu un obicei, o șezătoare, un ritual**. Prezentarea nu trebuie să depășească **10- 12 minute**.

- E. **În formație nu sunt admiși** profesori, profesori coordonatori, coregrafi sau alte persoane în afara elevilor școlii din care provine formația;
- F. **Organizatorii își rezervă dreptul de selecție a formațiilor** participante pe baza portofoliului transmis de fiecare coordonator. Lista cu formațiile selectate va fi anunțată pe site-ul liceului, până pe data de 15 iunie 2023.

G. **Juriul:**

Va fi format din reprezentanți ai Inspectoratului Școlar Județean Prahova, specialiști ai Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale din Prahova, inspectori de specialitate, profesori de limba română, profesori de muzică, coregrafi, etnografi.

H. **Evoluția formației va fi apreciată de juriu în funcție de:**

Secțiunea I: a. Valoare coregrafică (compoziție) **20p**; b. Valoare interpretativă (execuție tehnică) **20p**; c. Impresie artistică **10p**; d. Sincronizare, concordanță a mișcării cu muzica **20p**; e. Originalitate **10p**; f. Costumație adecvată repertoriului ales **10p**; g. Calitatea acompaniamentului (Muzica live – criteriu de departajare) **10p**

Secțiunea a II-a: a. Respectarea liniei melodice **30p**; b. Acuratețea interpretării, a intonației **30p**; c. Impresie (expresivitate) artistică **10p**; d. Dicție, claritate timbrată **20p**; e. Costumație adecvată repertoriului ales **10p**

Secțiunea a III-a: a. Nivel interpretativ **20p**; b. Mod de comunicare verbală și non-verbală **20p**; c. Corectitudinea exprimării **10p**; d. Grad de originalitate a abordării momentului interpretativ **10p**; e. Costumație adecvată **10p**; f. Decor **10p**; g. Concordanță între genul muzical și cel coregrafic **10p**; h. Originalitate **10p**

I. **Notarea:**

Juriul va acorda punctaj fiecărei formații conform criteriilor de evaluare prezentate mai sus.

Punctajul va fi cuprins între 1 și 10 puncte pentru fiecare criteriu în parte;

Punctajul final pentru fiecare formație este suma punctajelor primite;

Dacă la sfârșitul concursului două sau mai multe formații vor avea același număr de puncte, departajarea va fi făcută de către președintele juriului pe baza prezentării făcute în CV-ul de prezentare.

- J. **Se vor acorda un premiu I, un premiu II, un premiu III și două mențiuni** pentru fiecare secțiune de concurs. Fac excepție situațiile în care doi sau mai mulți participanți obțin același punctaj în concurs fără posibilitatea susținerii unor probe de departajare, caz în care se poate acorda același premiu/mențiune pentru punctajele egale, fără a depăși numărul total de premii și de mențiuni.

Se vor acorda: Trofeul Festivalului și alte Premii speciale de către sponsori și partenerii proiectului, constând în ii.

Toți participanții vor primi diplome de participare.

Instituția organizatoare eliberează adeverințe pentru profesorii implicați în organizare, precum și documente de mulțumire pentru parteneri și sponsori.

K. Formațiile pot fi eliminate din concurs în următoarele cazuri:

- Neprezentare cu 30 de minute înainte de ora la care a fost programat să intre în concurs;
- Tentativa de fraudare a concursului;
- Abateri grave de la prezentul regulament ale membrilor echipei;
- Abateri de la normele bunelor maniere a galeriilor.



10. PROGRAMUL DE DESFĂȘURARE:

Locul:

- Primăria Orașului Breaza, Bulevardul Republicii nr. 82B și pe scena amplasată la Arena „Parcul Brâncoveanu” Breaza, str. Ocinei;
- În caz că plouă festivalul-concurs se va desfășura în Sala Amfiteatru a Primăriei Orașului Breaza sau la Sala „Studio Dance Barna” Breaza;

Data: 25 iunie 2023.

Activități:

- **Sâmbătă, 25 iunie 2023 :**
- Deschiderea festivalului se va realiza în fața Primăriei Orașului Breaza: **ora 12⁰⁰**;
- Parada portului și dansului popular: ora **12⁴⁰** (de la Primăria Orașului Breaza până la scena de pe str. Ocinei- Arena Parcului Brâncoveanu Breaza);
- Deschiderea festivă a festivalului- concurs (pe scena Arena „Parcul Brâncoveanu” Breaza – în aer liber - str. Ocinei-): ora **13⁰⁰**;
- Desfășurarea concursului (secțiunile I, II și III): ora **13⁰⁰** (pe scena în aer liber – Arena „Parcul Brâncoveanu” Breaza);
- Spectacol surpriză: ora **19⁰⁰** ;
- Premiera elevilor – ora **19³⁰**;
- Concert cu Formații de renume din țară: ora **19⁴⁵**;

11.EVALUAREA

Toți elevii vor primi diplome de participare;

Se vor acorda premii, mențiuni și premii speciale, în funcție de performanță;

Profesorii care participă direct vor primi: diplomă de participare, adeverință de participare.

12. CONSIDERAȚII GENERALE :

- a. Fiecare delegat va avea asupra sa, două tabele nominale cu membrii delegației (nume/ prenume, CNP, semnătură), aprobate de directorul instituției și acordul de parteneriat dintre instituții (semnat și ștampilat);
- b. Sosirea la Breaza a echipajelor din afara țării și a celor care solicită cazare datorită distanței prea mari va fi în 24 iunie 2023, începând cu ora **10⁰⁰**, la Liceul Teoretic ”Aurel Vlaicu”, orașul Breaza;
- c. Ședința tehnică privind prelucrarea regulamentului de organizare a festivalului și a măsurilor de prevenire a îmbolnăvirii în contextul epidemiei cu coronavirus va avea loc în 25 iunie 2023, ora ora **11⁰⁰** în Sala Amfiteatru a Primăriei orașului Breaza (Bulevardul Republicii 82 B);
- d. Pentru parada portului popular fiecare formație artistică se va îmbrăca **obligatoriu în portul național tradițional zonei de proveniență**;
- e. Ordinea intrării în concurs va fi stabilită de organizatori și va fi comunicată în timp util coordonatorilor formațiilor participante;
- f. **Concurenții sunt rugați să participe la gală în ținută festivă, să aibă un comportament decent și o prestanță corespunzătoare;**
- g. **Participanții la festival sunt rugați să respecte cu strictețe normele de protecție a sănătății**



în contextual epidemiei cu coronavirus. Profesorii coordonatori/ coregrafii au îndatorirea să prelucreze elevilor (sub semnătură) măsurile esențiale de prevenire a îmbolnăvirii cu coronavirus (igiena riguroasă a mâinilor; purtarea măștii de protecție, limitarea contactului dintre elevi , etc);

h. Elevii participanți la festival care au solicitat cazare vor avea asupra lor avizul epidemiologic avizat de medic.

13. PERSOANE DE CONTACT:

prof. Maricica GÎȚĂ, tel. 0744597487; e-mail: miha_ella55@yahoo.com

DIRECTOR,
Prof. dr. Alina NICOLA

COORDONATOR PROIECT,
Prof. Maricica GÎȚĂ

Echipă de proiect:
Prof. Justinian Feodor Nică
Prof. înv. Adriana OPROIU
Prof. Iulia RADU
Prof. Macrina VOICU
Prof. înv. Izabela GORAN
Prof. inv.primar Diana CORFU
Prof. dr. Alina NICOLA
Prof. Mihaela JAGĂ
Prof. dr. Dinela Axineta SOREANU
Prof. Laura CAZAN
Prof. Vasile FOCȘENEANU
Prof. Paul ENESCU
Prof. Angelica ENESCU
Prof. Loredana DOROFTEI
Prof. Nicoară NARCIS
Prof. Bianca MIREL
Prof. Ofelia CONSTANTIN
Prof. Alexandra COSMOIU
Prof. Daniela MĂRĂCINEANU
Prof. înv. primar Eugenia NICĂ
Prof. Mariana CÂLȚ
Prof. Ștefania STROE
Prof. Alina COCEI
Prof. Mihaela BARBU



Anexa nr. 1

**FIȘĂ DE ÎNSCRIERE PENTRU ELEVI
FESTIVAL CONCURS DE FOLCLOR CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ
"JOC ȘI CÂNT LA BREAZA"**

TRADIȚIA -PUNTE DE LEGĂTURĂ ÎNTRE TRECUT ȘI VIITOR

EDIȚIA a IX-a

25 iunie 2023

BREAZA – PRAHOVA - ROMANIA

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: _____

NUMELE PARTICIPANTULUI / FORMAȚIEI _____

NUMĂR DE ELEVI: _____

SECȚIUNEA DE CONCURS: _____

DENUMIREA CÂNTECULUI/DANSULUI/OBICEIULUI _____

DURATA INTERPRETĂRII:

1) _____

2) **Muzica live instrumentală sau înregistrare MP3** _____

COORDONATOR/COREGRAF: _____

DATE DE CONTACT: Telefon: _____ / E-mail: _____

Am trimis on line, în data de _____, fișa de înscriere și conținutul CD-ului de prezentare _____

Data: _____

DIRECTOR,

COORDONATOR SOLIST/FORMAȚIE,

Notă:

- De trimis până pe 1 iunie 2023, e-mail: miha_ella55@yahoo.com, tel. 0744597487, prof. Gîță Maricica
- Fișa de înscriere va fi însoțită de un folder denumit **instituție_secțiunea** și următorul conținut:
 - o Activitatea și rezultatele formației din ultimii trei ani, document word
 - o Două fotografii ale formației/ participantului, în format .jpg;
 - o Tabel nominal cu componența formației/participanților,, CNP-ul, semnătura lor, semnătura directorului liceului, semnătura coordonatorului.

Se va completa câte o fișă pentru fiecare participant la una dintre secțiuni.

ACORD : Prin participarea dumneavoastră la acest eveniment, vă dați acordul ca Festivalul –Concurs cu participare Internațională „Joc și cânt la Breaza” să facă fotografiile și/sau înregistrări video cu dumneavoastră în timpul desfășurării evenimentului și să le publice, în mod gratuit, pe site-ul acestuia sau pe alte canale (print, online, TV), în scopul prezentării evenimentului și a participanților, pentru redactarea rapoartelor de presă și documentarea evenimentului. Organizatorii festivalului nu vor disemina fotografiile și/sau înregistrări video cu dv. către terțe părți. Prin acest acord consimțiți ca datele dv. sau a ansamblului din care faceți parte să fie salvate și procesate în vederea furnizării ulterioare a informațiilor despre activitățile festivalului. Acordul dv. este benevol, fără ca dumneavoastră să fiți prejudiciat în cazul în care vă exprimați refuzul.



Puteți să vă retrageți acordul dat, trimițând un e-mail către Liceul Teoretic „Aurel Vlaicu”, orașul Breaza :
www.liceulteoreticaurelvlaicu.ro/ sau miha_ella55@yahoo.com